

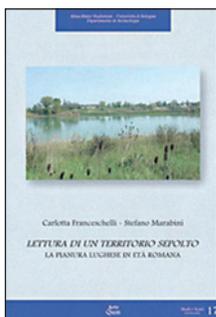
## RECENSIONI

a cura di Annalisa Parisi

**Titolo: "Lettura di un territorio sepolto. La pianura lughese in età romana"**

**Autori: Carlotta Franceschelli, Stefano Marabini - Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, Dipartimento di Archeologia (a cura di)**

Realizzazione editoriale: Ante Quem soc. coop. (collana studi e scavi -nuova serie) Bologna, 2007, € 23,50, formato 21x29,7 cm; 224 pagine; immagini in bianco e nero e colori



Si segnala l'uscita di questo testo scritto da due esperti di: Archeologia, Dott.ssa Carlotta Franceschelli; Geologia, Dott. Stefano Marabini, che ne hanno curato il contenuto ricostruendo l'evoluzione geologico storico paesaggistica della pianura lughese (RA). Dalla lettura del libro, emerge una accurata descrizione, osservazioni e studi sul paesaggio attuale della pianura lughese, che conserva i segni e i fattori naturali e antropici del paesaggio antico o del passato. Emerge una chiave di lettura del paesaggio estremamente attuale. Gli strumenti utilizzati dagli autori sono finalizzati ad una lettura integrata del territorio, documentata da ricostruzioni topografiche, geoarcheologiche, geomorfologiche, cartografiche, integrate a studi su una estesa indagine del primo sottosuolo attraverso sondaggi meccanici e manuali, in base a canoni stratigrafici di tipo geologico. In questa ottica la pianura lughese caratterizzata dalla centuriazione romana e da tracce di significative variazioni della rete idrografica suggerisce un quadro decisamente non statico. In questo quadro di campagna di pianura, è interessante il rapporto tra le diverse fasi del popolamento e le modifiche dell'assetto idrografico/ambientale dei luoghi.

Nell'opera vengono citati e ringraziati i vari studiosi, Enti e Ditte che ne hanno permesso la realizzazione.

Si presenta così suddivisa: Prefazione - Presentazione della ricerca - I Parte: I. Inquadramento geologico - II. Il contesto storico - III. Le tracce del popolamento di età romana - II Parte: IV. Il 'survey del primo sottosuolo' - V. L'antico assetto idrografico - VI. Lettura diacronica degli assetti

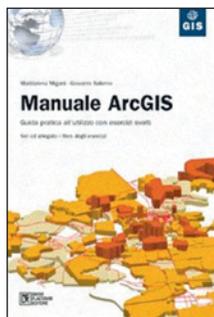
territoriali - Appendice. La documentazione per le sezioni geoarcheologiche - Bibliografia - Indice delle figure, delle tavole e referenze fotografiche - Tavole.

**Titolo: "Manuale ArcGIS - Guida pratica all'utilizzo con esercizi svolti"**

**Autori: Maddalena Migani e Giovanni Salerno**

Casa editrice: Dario Flaccovio, Palermo, 2008, pagine 269

Costo: 35,00 €



Il manuale di ArcGIS è una guida utile per comprendere nozioni di base e concetti per la gestione e il trattamento dei dati geografici. ESRI ArcGIS è un insieme integrato di prodotti software per costruire un GIS completo. Il testo è rivolto a più tipologie di utenti, in quanto costituisce un manuale che accompagna il lettore alla scoperta degli strumenti e delle funzionalità del software, guidandolo all'utilizzo delle principali applicazioni del pacchetto e alla realizzazione di database geografici di livello professionale.

Il manuale è semplice e dettagliato e descrive con chiarezza gli interessanti campi di applicazione del GIS e la struttura e l'approccio del software.

Gli autori partono, infatti, dalle basi con una prima parte introduttiva, che mira a spiegare cos'è e a cosa serve un Sistema Informativo Territoriale e tutti i suoi possibili campi di applicazione nelle scienze ambientali, nei servizi al cittadino, nell'ambito dei Beni culturali.

In seguito, si passa alla descrizione di ESRI ArcGIS Desktop, una suite di applicazioni composta da ArcCatalog, ArcMap, ArcGlobe, ArcToolbox e ModelBuilder, ad ognuno dei quali viene dedicato un paragrafo esplicativo.

La parte introduttiva termina con un capitolo sui vari dati utilizzati in un sistema GIS: carte, immagini, dati digitali, dati testuali, tabelle e GPS.

Nella seconda parte del manuale, gli autori Migani e Salerno, passano alla fase applicativa delle conoscenze espresse nei capitoli introduttivi, spiegando come si creano carte tematiche con ArcGIS e con ArcView 3.x, affiancando le spiegazioni con un vasto ausilio di immagini e con esercizi

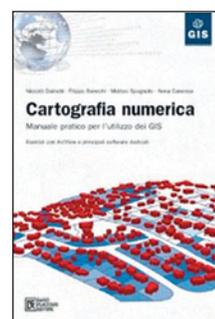
pratici, mettendo l'utente in grado di utilizzare le conoscenze apprese, grazie al CD-ROM allegato al manuale. In sintesi l'indice è così composto: parte prima - introduzione ai sistemi informativi territoriali; parte seconda - visualizzazione ed elaborazione dei dati con ArcGIS; parte terza - gli strumenti di analisi di ArcGIS; parte quarta - guida all'utilizzo di ArcView 3.x; parte quinta - esercitazioni.

**Titolo: "Cartografia numerica - Manuale pratico per l'utilizzo dei Gis"**

**Autori: Filippo Bonechi, Anna Canessa, Nicolò Dainelli, Matteo Spagnolo**

Casa editrice: Dario Flaccovio, Palermo, 2008, pagine 372

Costo: 45,00 €



Il manuale proposto presenta i concetti fondamentali della cartografia numerica e risulta di notevole utilità per tutti gli utenti che operano a diretto contatto con il territorio, con problematiche che necessitano di acquisire dati, visualizzarli, interrogarli, elaborarli e presentarli in numerosi campi, come la valutazione, la pianificazione territoriale e la prevenzione dei rischi ambientali. Nei Sistemi Informativi Geografici, forme geometriche e immagini vengono rappresentate mediante coordinate piane e spaziali, associate alle caratteristiche, attributi del punto, o di oggetti rappresentati. Gli autori descrivono i formati raster e vector della cartografia numerica, inconvenienti e vantaggi in riferimento alle fasi di produzione, gestione e fruizione dei dati, modalità operative di digitalizzazione, procedure di georeferenziazione e problematiche di conversione delle coordinate nei diversi sistemi di riferimento. Inoltre il testo affronta una breve storia della cartografia e propone la metodologia usata per lo svolgimento di esercitazioni pratiche attraverso l'uso di ArcView Gis. Interessanti i capitoli che trattano la creazione e il popolamento del Geodatabase, con esempi sul modello relazionale, concettuale, fino a produrre il modello logico per strutturare e gestire i dati all'interno del Gis. Gli argomenti sono raccolti in una prima, seconda e terza parte; è presente un CD allegato con gli esercizi svolti nel testo.